





ТОНЕДЕЉАК, 26. МАРТ 2018.

-  19.30 часова  
Трајан / Traianus  
Режија: Livio Zerbini, Giovanni Ganino  
Италија 2017.  
Трајање 26'
-  Штап, виолиниста и спелеолог  
Der Stab der Geiger und die Höhlenforscher  
Режија: Uwe Krüger  
Немачка 2015.  
Трајање 45'
-  Владимир Велики – поглед са Волиније  
Володимир Великий – поглед з Волині  
Режија: Волинска регионална дирекција  
Државне телекомпаније Украјине  
Украјина 2015.  
Трајање 28'
-  Claustra. Alpium Iuliarum  
Режија: Ana Golja, Helena Traub  
Хрватска 2015.  
Трајање 22'
-  Колевка цивилизације / Vəşəgiyyətənin beşiyi  
Режија: Şamil Nəcəfzadə  
Азербејџан 2011.  
Трајање 12'
-  У потрази за античким Ел Дорадом  
Режија: Смиљана Попов  
Србија 2017.  
Трајање 22'






УТОРАК, 27. МАРТ 2018.

-  19.30 часова  
Олкас 2: Путујући од Византијског царства  
и ка њему. Средњовековне луке од Црног мора  
до Источног Медитерана  
Olkas II: Sailing from and to Byzantium  
Medieval ports from Euxinus Pontus  
to Eastern Mediterranean  
Режија: George Botsos  
Грчка 2015.  
Трајање 60'
-  Петрус, средњовековни град  
Режија: Божидар Боле Николић  
Србија 2005.  
Трајање 30'
-  Прави пут  
Facendo strada  
Режија: Frank Helbert  
Немачка 2017.  
Трајање 15'
-  Бродоградитељи Прионежја  
Корабелы Прионежья  
Русија 2014.  
Трајање 26'

СРЕДА, 28. МАРТ 2018.

-  19.30 часова  
Eis Pegas – на изворима  
Eis Pegas – Alle Sorgenti  
Режија: Andrea Giannone  
Италија 2016.  
Трајање 72'
-  У пиву је истина  
In cervisia veritas  
Режија: студенти археологије  
Србија 2015.  
Трајање 12'
-  Руке из прошлости  
Handpas. Manos del pasado  
Режија: José Camello Manzano  
Шпанија 2016.  
Трајање 32'
-  Игра престола, српски витешки код  
Режија: Смиљана Попов  
Србија 2017.  
Трајање 23'
-  Древне књиге у камену  
A stone books of ages  
Режија: Gyulnara Abdullayeva  
Азербејџан 2009.  
Трајање 18'

ЧЕТВРТАК, 29. МАРТ 2018.

- 18 часова  
Трибина „Археологија и медији”
-  19.30 часова  
У потрази за изгубљеном будућношћу  
El busca del futuro perdido  
Режија: Alfonso Par, Luis Quevedo  
Шпанија 2016.  
Трајање 62'
-  Лица Етрураца – канопске вазе из Толеа  
Facce di Etrusco – I Vasi Canopi di Tolle  
Режија: Alessandro Barelli  
Италија 2017.  
Трајање 32'
-  Аљска. Белешке из Новог Света  
Аляска. Заметки с Новог Света  
Режија: Ольга Погудина  
Русија 2012.  
Трајање 52'
-  Ерехтеон – историја, реконструкција  
То Ερέχθειο, ιστορία αναστηλώσεις  
Режија: Dimitris Patrikios  
Грчка 2010.  
Трајање 18'
-  Странице из вечног летописа Пловдива  
Pages from the Perpetual Chronicle of Plovdiv  
Режија: Jordan Detev  
Бугарска 2012.  
Трајање 33'

19. МЕЂУНАРОДНА СМОТРА  
22-29. МАРТ 2018.

# АРХЕОЛОШКОГ ФИЛМА


ЈУГОСЛОВЕНСКА КИНОТЕКА, УЗУН МИРКОВА 1




НАГОДНИ МГЗОВИ


ЧЕТВРТАК, 22. МАРТ 2018.


19 часова – Свечано отиварање

 Уметност у пећинама провинције Гансу  
甘肃石窟艺术  
Режија: Jiao Bingkun  
Кина 2015.  
Трајање 30'

 Сензационално откриће у Бразилу.  
Први Американци  
Sensationsfund in Brasilien.  
Die ersten Amerikaner  
Режија: Peter Prestel, Gisela Graichen  
Немачка 2016.  
Трајање 43'


 Metalla Tricornensia – Космај  
Режија: Растко Шејић  
Србија 2018.  
Трајање 24'

 Домаћинство у праисторији  
Τρεις Αρχαιολόγοι μιλούν το Προϊστορικό Νοικοκυριό  
Режија: Atanasios Takis, Adonis Ksenos  
Грчка 2006.  
Трајање 13'


 Од Египта из доба фараона до Африке данас  
Dall'Egitto faraonico all'Africa di oggi  
Режија: Alfredo e Angelo Castiglioni  
Италија 2016.  
Трајање 18'


ПЕТАК, 23. МАРТ 2018.


19.30 часова

 Timor mortis  
(анимирани филм)  
Режија: Катарина Ивковић  
Србија 2015.  
Трајање 5'

 Нови осврт на Назарет: археологија и традиција  
Rivisitare Nazareth: Archeologia e tradizione  
Режија: Alberto Castellani  
Италија 2017.  
Трајање 50'


 Циновска слагалица епикурејског записа  
Диогена из Ојноанде  
A gigantic Jigsaw puzzle. The Epicurean inscription  
of Diogenes of Oinoanda  
Режија: Nazim Güvenoğlu  
Турска 2012.  
Трајање 24'


 Повратак / Η επιστροφή  
Режија: Giorgos Skandalaris  
Грчка 2014.  
Трајање 23'

 Некропола Глоговик  
Режија: Милан Пеца Николић  
Србија 2018.  
Трајање 6'


СУБОТА, 24. МАРТ 2018.


19.30 часова

 Путовање кроз прошлост  
(анимирани филм)  
Режија: Студио за анимирани филм  
Дечјег културног центра  
Србија 2018.  
Трајање 5'

 نسیج پارس  
Парс, Персијски залив, Иран  
Режија: Ali Bagherzadeh Namazi  
Иран 2010.  
Трајање 58'


 Лав – човек  
Die Restaurierung des Löwenmenschen  
Режија: Uwe Krüger  
Немачка 2013.  
Трајање 27'


 На трагу царске палате – Пројекат Глац  
Режија: Слободан Максић  
Србија 2017.  
Трајање 25'


 Завирити иза хоризонта  
Загледати за горизонт  
Режија: Михаил Малахов  
Русија 2016.  
Трајање 26'


НЕДЕЉА, 25. МАРТ 2018.

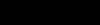
19.30 часова

 Убиство баскијских китоловаца  
Euskal Balezaleen Triskantza  
Режија: Eñaut Tolosa, Beñat Iturrioz  
Шпанија 2016.  
Трајање 82'

 Археолошки локалитет „Анине” – Villa rustica  
Режија: Александар Теодоровић  
Србија 2017.  
Трајање 16'

 Undergrad – потрага се наставља  
Режија: Недељко Ковачић  
Србија 2017.  
Трајање 3'

 Аљаска. Тајна Медне (бакарне) реке  
Аляска. Тайна реки Медной  
Режија: Михаил Малахов  
Русија 2013.  
Трајање 38'



Реализација 19. међународне смотре  
археолошког филма остварена је  
уз помоћ Министарства културе и  
информисања Републике Србије

